



Międzynarodowy Ruch Tapori

ATD Czwarty Świat
ul. Waszyngtona 4/8
03-910 Warszawa

www.tapori.org
tapori@interia.pl

„Tapori: przyjaciele tych, którzy nie mają przyjaciół!”

Przewodnik dla animatorów Tapori

Co to jest Tapori?

Tapori jest światowym ruchem, w którym dzieci z różnych środowisk społecznych przyjaźnią się ze sobą nawzajem. Został zapoczątkowany przez Józefa Wrzesińskiego założyciela Ruchu ATD Czwarty Świat. Sekretariat Tapori prowadzony jest przez członków Ruchu ATD. www.atd.org.pl

Na wszystkich kontynentach można spotkać dzieci, które marzą o świecie, w którym nie byłoby ubóstwa, w którym mógłby żyć w pokoju i wzajemnej przyjaźni. Nie chcą czekać, aż dorosną, by działać w tym kierunku. Tapori towarzyszy im w ich marzeniach i wspiera w ich pragnieniu walki przeciwko ubóstwu i wykluczeniu.

Obecnie ponad 10 000 dzieci w wieku od 7 do 15 lat z różnych krajów i kontynentów utrzymuje ze sobą kontakt poprzez biuletyn „List Tapori”, który wydawany jest w różnych językach (po francusku, angielsku, polsku, hiszpańsku, arabsku). W każdym numerze zamieszczane są informacje ze wszystkich kontynentów o działaniach dzieci, które starają się być solidarne z innymi dziećmi, a szczególnie z tymi, które nie mają przyjaciół i są odrzucane. W Liście Tapori są też propozycje zajęć, które pomagają dzieciom rozwijać przyjaźń między sobą. List Tapori jest biuletynem ukazującym się z różną częstotliwością w poszczególnych krajach. W Polsce jest kwartalnikiem.

Tapori jest ruchem otwartym. Jest adresowany do dzieci ze wszystkich kultur, religii i środowisk społecznych. Nie może być związany z żadnym ruchem politycznym ani religią. Ruch Tapori nie jest ruchem strukturalnym, nie ponosi odpowiedzialności sądowej i instytucjonalnej. Nie jest również fundacją, która finansowałaby projekty. Jest inicjatywą promującą solidarność i przyjaźń między dziećmi. Stara się wspierać ich pomysły i wysiłki na rzecz budowania sprawiedliwszego świata.

Jaka jest rola międzynarodowego sekretariatu?

Siedziba międzynarodowego sekretariatu Taponi znajduje się w Genewie w Szwajcarii. Jest on prowadzony przez członków Ruchu ATD Czwarty Świat. Wydawany jest tam List Taponi w języku francuskim. List Taponi w języku polskim wydawany jest w Warszawie, gdzie mieści się siedziba Taponi Polska. Opracowywany jest na podstawie tego, o czym piszą dzieci w swoich listach, przesłaniach. Regularnie aktualizowana strona Taponi (www.taponi.org) jest miejscem wzajemnej wymiany informacji i pomysłów pomiędzy dziećmi.

Sekretariat otrzymuje listy od dzieci które reagują na to co przeczytały w liście Taponi czyli: odpowiadają na przesłania innych dzieci albo opisują własne przeżycia.

Sekretariat zawsze odpowiada na każdy grupowy lub indywidualny list od dzieci, umożliwiając w ten sposób dialog i wymianę pomysłów między dziećmi z całego świata.

Sekretariat jest również w stałym kontakcie z dorosłymi odpowiedzialnymi za poszczególne grupy Taponi. Proponuje im materiały przydatne w organizowaniu zajęć oraz materiały szkoleniowe.

Kto może stworzyć grupę Taponi?

Animatorem Taponi może być nastolatek, rodzic, nauczyciel, emeryt, czyli każdy, kto chce założyć grupę Taponi i wspierać działania dzieci, które nie chcą żeby inni cierpieli z powodu ubóstwa, ale żeby między ludźmi panowały pokój i przyjaźń. Dzięki tej osobie dzieci mogą spotykać się ze sobą, rozmawiać, wspólnie zastanawiać się i zadziałać. Animatorzy nie pobierają pieniędzy za swoje zaangażowanie. Ich głównym zadaniem nie jest edukacja dzieci, ale przede wszystkim uważne ich słuchanie i rozumienie oraz wspieranie ich pomysłów i działań. Animator powinien szanować tożsamość i osobowość każdego dziecka, jego osobistą historię oraz kulturę i religię, w których wzrasta.

Dzieci mogą uczestniczyć w grupie Taponi tylko za zgodą rodziców lub opiekuna prawnego.

Grupa Taponi może być dużą grupą, ale może być w niej bardzo mało dzieci. Dobrze, by animator zaczynał grupę powoli. Najlepiej jest, gdy animator zacznie od małej grupy a dopiero po jakimś czasie oficjalnie ogłosi istnienie grupy i zaprosi do niej wszystkie chętne dzieci.

Spotkania grupy Taponi mogą odbywać się w prywatnym mieszkaniu, w klasie, w pomieszczeniu udostępnionym przez stowarzyszenie czy parafię, albo na podwórku. Nie ma potrzeby wynajmowania lokalu, kupowania materiałów biurowych. Najważniejsze jest to, żeby spotkania odbywały się tam, gdzie mieszkają dzieci, i żeby wydarzenia były organizowane wspólnie z nimi.

Częstotliwość spotkań powinna być dostosowana do sytuacji i potrzeb animatora i dzieci. Może być zmieniana jeśli grupa tego potrzebuje. Spotkania mogą być np. częstsze w czasie wakacji lub przed zbliżającym się wydarzeniem które trzeba przygotować natomiast rzadsze podczas intensywnej nauki w szkole, przed ważnymi świętami itp. Dlatego animator powinien dobrze poznać rzeczywistość, w której żyją dzieci, aby dostosować do niej częstotliwość spotkań.

Jaki jest status grupy Taponi ?

Grupa Taponi nie stanowi całego Ruchu Taponi. Nie może w żadnym przypadku go reprezentować lub brać na siebie odpowiedzialności w jego imieniu. Nie może również w jego imieniu starać się o wsparcie finansowe. Aby uniknąć nieporozumień, większość grup nadaje sobie charakterystyczną nazwę: np. „Shalom”, „Dzielne Serca”, „Przyjaźń i Pokój”, „Dzieci Gwiazdy”, „Fair Play”, deklarując jednocześnie swoją przynależność do Ruchu Taponi.

Taponi jest przede wszystkim „siecią przyjaźni”, która skoncentrowana jest wokół dzieci, ich pomysłów i działań. Dlatego grupa Taponi nie powinna przekształcać się w stowarzyszenie lub jakąś inną formalną organizację, ponieważ cała energia animatorów zostałaby zużyta na funkcjonowanie tej organizacji zamiast na towarzyszenie dzieciom. Co więcej, nie byłoby miejsca na spontaniczność i kreatywność dzieci.

Taponi może zostać włączone w działalność innych organizacji, które zachowują swoją własną tożsamość (Domy Kultury, biblioteki itp.) i które kontaktują się regularnie z sekretariatem Taponi.

Jaka jest rola animatora grupy Taponi ?

"Chcę, abyście zrozumieli, że to, o co Was proszę jest bardzo poważne, nie możemy pomóc ubogim jednego dnia i nazajutrz ich zostawić. Trzeba być wytrwałym, poświęcić swój czas. Trzeba być takim, abyśmy mogli na Was liczyć ."

Józef Wrzesiński

Wobec dzieci

Animator powinien wspierać dzieci, w taki sposób, aby mogły wzajemnie sobie pomagać i uczyć się od siebie nawzajem.

Animator umożliwia dzieciom kontakt z innymi dziećmi poprzez regularną korespondencję z sekretariatem Taponi w Warszawie. Proponuje im wspólne zastanowienie się nad tematem przeczytanym w Liście Taponi lub w innych publikacjach Taponi (książeczki Taponi, strona internetowa). Animator powinien zapisywać to, co mówią dzieci lub wybrać sekretarza spośród starszych dzieci.

Troską animatora powinno być umożliwienie każdemu dziecku wypowiedzenia swojego zdania. Powinien on szczególną uwagę skierować na te dzieci, które mają najwięcej trudności, które są nieśmiałe lub nie umieją czytać i pisać. Ponieważ każde dziecko ma pomysły i może brać czynny udział w działaniach.

Wobec sekretariatu Taponi

Animator powinien regularnie korespondować z sekretariatem, aby zdawać relacje jak działa i rozwija się grupa, aby podzielić się swoimi refleksjami, pomysłami czy trudnościami. To pomoże animatorowi w lepszym zrozumieniu dzieci, a osobom pracującym w sekretariacie w lepszym ich poznaniu i komunikowaniu się z nimi. W ten sposób rozwijać się będzie współpraca między animatorem a sekretariatem w celu lepszego poznawania marzeń dzieci i udzielania im takiego wsparcia jakiego potrzebują bez narzucania im swoich pomysłów.

Jakie narzędzia są pomocne w animowaniu grupy Taponi?

List Taponi, który proponuje różnego rodzaju zajęcia (refleksję na jakiś temat, na podstawie historii lub świadectwa, gry zespołowe, zadania plastyczne...)

Książeczki Taponi opowiadające o prawdziwym życiu dzieci, które nie mają łatwego życia, jednak mają podobne marzenia tak jak inne dzieci na całym świecie.

Publikacje Ruchu ATD Czwarty Świat dla dzieci (np: Książka o kampanii «Sylwetki i serca» pt. *W naszych sercach...* czy zbiór prawdziwych historii dzieci pt. *Moje serce jest w tym kamieniu,*)

Pomysły zajęć, zabaw, ćwiczeń pochodzące z innych źródeł, które mogą być używane w grupach Taponi i dostosowywane do ich potrzeb.

Kampanie Taponi inicjowane każdego roku z okazji Międzynarodowego Dnia Walki z Ubóstwem (17 października). Oparte są na podstawie prawdziwych historiach dzieci, pomagają zastanowić się nad problemem wykluczenia społecznego i zachęcają dzieci z całego świata do wysłania do sekretariatu jakiejś rzeczy lub pracy artystycznej, które przedstawiałoby ich sprzeciw wobec wykluczenia. Przykłady poprzednich kampanii: w 2002 warkoczyki, w 2004 krople z materiału, w 2003 gry zespołowe, w 2005 wysłanie ziarenek, w 2006-7 realnej wielkości sylwetki, a w 2009 sekretariat zaprosił dzieci do stworzenia pojazdów i wspólnego plakatu.

Opracowanie wersji polskiej:
Aleksandra Rutkowska
Joanna Jankowska
Karol Sowa
- Taponi Polska, Warszawa 2010

Oryginał w języku francuskim:
Julieta Pino-Amachi,
Agnès Romazzotti
Ben Fehsenfeld
- Międzynarodowy Sekretariat Taponi, Genewa 2008